

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии Русского балета
имени А.Я. Вагановой

Н.М. Цискаридзе

« ____ » _____ 2023 года

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе и УМО
Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой

Л.А. Меньшиков

« ____ » _____ 2023 года

**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 52.03.02 «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»,
КВАЛИФИКАЦИЯ – БАКАЛАВР**

| Дата | Время | III курс |
|---------------------|---------------|---|
| 25.12 (понедельник) | 12.55 – 14.35 | История драматического театра – зачет с оценкой, Шабалина Н.С., ауд. 726 |
| 27.12 (среда) | 9.00 – 10.40 | Физкультура и массаж для танцовщиков – зачет, Степаник И.А., ауд. 712 |
| 28.12 (четверг) | 10.55 – 12.35 | Консультация – хореографическая импровизация и композиция, Ковалева Л.В. |
| 29.12 (пятница) | 10.55 – 12.35 | Хореографическая импровизация и композиция – экзамен, Ковалева Л.В. |
| 09.01 (вторник) | 14.50 – 16.30 | Консультация – введение в методику преподавания классического танца, Черкашина Т.В., ауд. 725 |
| 10.01 (среда) | 10.55 – 12.35 | Введение в методику преподавания классического танца – экзамен, Черкашина Т.В., ауд. 510 |
| 11.01 (четверг) | 10.55 – 12.35 | Консультация по истории зарубежной литературы XX-XXI вв., Никифорова Л.В., ауд. 510 |
| 12.01 (пятница) | 12.55 – 14.35 | История зарубежной литературы XX-XXI вв. – экзамен, Никифорова Л.В., ауд. 714 |
| 12.01 (пятница) | 14.50 – 15.35 | Консультация – Иностранный язык, Яушева А.М., ауд. 709 |
| 15.01 (понедельник) | 10.55 – 12.35 | Иностранный язык – экзамен, Яушева А.М., ауд. 709 |
| 16.01 (вторник) | 14.50 – 15.35 | Консультация – Основы государственной культурной политики РФ, Меньшиков Л.А., ауд. 511 |
| 17.01 (среда) | 14.50 – 15.35 | Основы государственной культурной политики РФ – экзамен, Меньшиков Л.А., ауд. 511 |
| 18.01 (четверг) | 10.55 – 12.35 | Освоение классического наследия – экзамен, Ковалева Л.В. |
| 20.01 (суббота) | 10.55 – 12.35 | Наследие и репертуар – экзамен |
| 20.01 (суббота) | 14.50 – 15.35 | Консультация – анализ музыкальных форм, Хазиева Д.З., ауд. 507 |
| 23.01 (вторник) | 10.55 – 12.35 | Анализ музыкальных форм – экзамен, Хазиева Д.З., ауд. 507 |
| 25.01 (четверг) | 10.55 – 12.35 | Мастерство характерного танца – экзамен, Генслер И.Г. |